

OPERATION HAIL STONE

THE WRECKS OF TRUUK LAGOON

Chuuk 9 – 22 november 2015



EXPOSURE
EXPEDITIONS

VÄRLDENS BÄSTA VRAKDYKNING?

De som är intresserade av vrakdykning behöver kanske ingen närmare presentation av vraken i Chuuk (som kallades Truk Lagoon under kriget). Det räcker med att påminna dem om Fujikawa Maru med sin last av Zero-plan, pansarvagnarna på San Francisco Maru's däck eller u-båten I-169 för att de ska få något drömskt i blicken. Mer än 60 dykbara vrak på ett samlat område som jämfört med andra populära vrak är både orörda och i bra skick. Då sikten oftast är bra och solljuset starkt är förutsättningarna närmast perfekta för att ta fantastiska vrakbilder. Dit ska vi åka i november 2015.

Från dykcentret Truk Stop Hotel där vi kommer bo är det 20 minuters båtfärd till de flesta vraken i området. Då det finns klart fler vrak än dykare i Chuuk behöver vi inte trängas med andra dykare på vraken.

Förutom att ha det trevligt tillsammans och uppleva många riktigt bra vrakdyk så är tanken att alla oavsett bakgrund och nivå ska utvecklas som fotografer. Det ska bland annat ske genom att lyssna på genomgångar, inspireras av andra fotografer på resan och genom att utmana både varandra och oss själva.



VEM ÄR HENRIK?

Henrik Jonsson har fotograferat sen barnsben och fick sin första bild publicerad vid nio års ålder. Henrik har bland annat vunnit nordiska mästerskapen i digitalfoto. Förutom sporadiskt tävlande har Henrik producerat en mängd material till svenska och utländska dykskolor, dykcenter, resebyråer, tidningar och böcker, samt även bilder till allt från Naturhistoriska Riksmuséets reklamkampanjer till Grekiska marinens kurslitteratur.

Henrik har hållit kurser i fotografering och mörkrum i många år och är en erfaren dykare, resenär och dykinstruktör. Han och hans kamera har nu dykt i fem världsdelar och de senaste åren har han ordnat fotoresor i både Karibien, Röda Havet och Asien. Han har det senaste åren även filmat video parallellt med fotandet. Roligaste filmjobbet är nog "Shout out louds" musikvideo "Show me something new". Under vattnet så klart.

PRAKTISKT OM FOTOWORKSHOPEN

Den här resan börjar redan innan vi flyger till Chuuk. I god tid innan själva resan träffas de som vill i Stockholm för att gå igenom lämplig fotoutrustning, lite förberedande kamera- och fototeknik, tips på packning och hantering av bilder på resa. För den som inte kan eller vill träffas fysiskt går det bra att fråga och diskutera med Henrik per mail eller telefon innan resan.

Väl på plats i Chuuk och Truk Stop Hotel ska vi fotografera och diskutera fotografering och vrak mer konkret. Tre kvällar bänkar vi oss i salongen för att lära oss om fotografering med fokus på vrak. Hur du kan använda det befintliga ljuset för att skapa stämning, hur du blandar naturljus och konstljus, hur du kan använda färgade filter för att få fram färger på bästa sätt på djupet. Vi kommer prata om hur du kan använda komposition, ljus, färg och detaljer för att porträttera vrak och få större "wow-känsla" i dina bilder. Vi kommer även att lära oss om fartyg och dess anatomi.

En del tid kommer även att läggas på efterbehandlingen, vilket är en viktig del av hur man skapar bilder. Framförallt när man fotograferar i befintligt ljus och i RAW-format krävs en del efterarbete i datorn för att bilden ska visa det man såg på ett bra sätt.

Förutom de kvällar då vi har gemensamma genomgångar har ni självklart tillgång till Henrik för att ställa frågor, diskutera och få tips kring de egna bilder du tar under resan.

UTRUSTNING

För att få ut maximalt av både resan och bilderna du tar bör du ha en kamera med bra möjlighet att ta vidvinkliga bilder. Antingen ett löst vidvinkel- eller fisheyeobjektiv till systemkameran, eller en vidvinkeltillsats till kompaktkameran. Bäst är om man har en eller två lösa blixtrar då den inbyggda blixten inte är lämplig för större motiv, men vi kommer träna på fotografering i enbart naturligt ljus så det är inte ett krav. Ska man ta bilder i naturligt ljus är möjlighet att ta bilder i RAW-format en stor fördel, liksom färgade filter avsedda för blått vatten.



KONTAKT

Exposure Expeditions & Exposure Underwater

- www.exposureunderwater.com
- info@exposureexpeditions.com
- 040 -18 62 62

Fotograf & expeditionsledare Henrik Jonsson

- www.under-ytan.com
- henrik@under-ytan.com

PH TRAVEL

P&H Travel & Dive AB erbjuder dykresor för dig som söker lite annorlunda och exotiska resmål och med skraddarsydda upplägg anpassat efter dina önskemål. PH Travel är väl förtrogna med dykning runt hela jorden, bästa säsonger och när olika "happenings" i djurvärlden inträffar. Utöver deras djuplodande kunskap kan de nästan alltid hitta och erbjuda bättre flygpriser än någon annan. PH Travel har många års erfarenhet både som dykinstruktörer, fotografer, dykresenärer och dykresesäljare och Per Lagerberg finns alltid tillhands på kontaktinformation nedan för att räta ut era eventuella frågetecken.

Kontaktinformation

Telefon	+46 (0)31-799 57 80
E-mail	per@phtravel.se
Skype	Phtravel
Hemsida	www.phtravel.se



BETALNING & INFO

UPPLÄGG CHUUK 9-22 NOVEMBER 2015

- ▶ 9 november - Avresa
- ▶ 11 november - Ankomst till Weno, Chuuk på morgonen
- ▶ 11-21 november - 10 nätter på Truk Stop Hotel del i Standard View rum inklusive frukost
- ▶ Uppgradering till Ocean View rum i mån av plats utan kostnad vid anmälan före 1 februari 2014
- ▶ Totalt 8 dykdagar med två båtdyk/dag inklusive guide, tank och vikter + fyra extra dyk dagtid samt två nattdyk
- ▶ Totalt 22 dyk med tank, vikter, båt och guide
- ▶ 21 november - Transfer till flygplats och flyg till Manila (5 timmar i Manila mellan flygen)
- ▶ 22 november - Åter i Skandinavien

TILLÄGG CHUUK

- ▶ Enkelrumstillägg + 4 500 SEK
- ▶ Nitrox mot tillägg 10 USD / tank - bokas på plats

PRIS

- ▶ Resans pris 30 490 SEK inklusive flyg t/r
- ▶ Flygskatter (uppskattat) tillkommer 4 115 SEK

TILLKOMMER

- ▶ Viktigt! Glöm inte att kolla bagageregler och boka extra bagage efter eget behov. Mer info om bagage på PH travels hemsida.
- ▶ Eventuell förlängning av resan på egen hand är möjlig.

BAGAGE

Det är varje resenärs eget ansvar att kontrollera aktuella bagageregler för incheckat bagage respektive handbagage för respektive flygbolag. Observera att olika regler kan gälla om du har anslutningsflyg med andra flygbolag än de ovan angivna. PH Travel kan inte påverka flygbolagens regler för bagage och kan inte heller boka extra bagage, sportutrustning, dykutrustning eller liknande. På PH Travel hemsida hittar du länkar till de olika flygbolagens bagageregler:

Länk www.phtravel.se/index.php/faq/455-flygbolag.

Läs även www.phtravel.se/index.php/resevillkor för ytterligare information om bagage och andra villkor som rör din resa. För fotoresor som arrangeras i samarbete med Exposure Expeditions kan särskilda resevillkor gälla som erhålls vid bokning.

OBS! Priserna är preliminära och ska ses som en riktlinje då de är baserade på valutor och priser i januari 2014. Vi reserverar oss för ändringar av priser hos utländska operatörer eller ändringar av valutakurser. Endast slutbetalt arrangemang garanterar fast pris. Anmälningsavgiften är 4 000 kr och slutbetalning sker 60 dagar före avresa. Avresa från Stockholm, Oslo eller Köpenhamn.

Flyget till Chuuk ska bokas och betalas 6 månader innan avresa och samma gäller vid bokning av andra datum och utökat program. Vi reserverar oss för prisändringar på grund av ändrade priser och platstillgång om bokning sker senare. Vi rekommenderar att flyget bokas så tidigt som möjligt då flygskatterna blir högre ju närmare avresa bokning sker.



EXPOSURE

E X P E D I T I O N S